

Festiwal Tyrmanda

written by Archiwum Urzędu Miejskiego w Darłowie | 16 września 2020



W dniach 11-13 września 2020 roku, na zaproszenie dyrektora Miejskiego Domu Kultury w Stalowej Woli – pana Marka Gruchoty, w Festiwalu Tyrmanda uczestniczyły dyrektorki darłowskich instytucji kultury. Darłowski Ośrodek Kultury im. Leopolda Tyrmanda reprezentowała Magdalena Burduk, Joanna Witkowska – Miejską Bibliotekę Publiczną im. Agnieszki Osieckiej. Trzydniowy Festiwal był świętem literatury, jazzu i architektury. Wszystkie te dziedziny świadczą o bogactwie zainteresowań Leopolda Tyrmanda.

Imprezę zainaugurowała rozmowa o architekturze z udziałem: Beaty Chomątowskiej, Anny Cymer, Andrzeja Siwka i Andrzeja Skalimowskiego. Podczas uroczystego otwarcia Festiwalu mogliśmy wysłuchać koncertu pn. „Jazz w Alfabcie Tyrmanda” w wykonaniu Igi Zalewskiej i Kuby Płużka. To nie jedyne wydarzenia muzyczne o jakie zadbali organizatorzy Festiwalu – dodaje M. Burduk.

W programie znalazły się ponadto takie koncerty jak: „Dyletantyzm” w wykonaniu młodego rapera ŁJK, zagrało także Trio Wojciecha Karolaka a imprezę zakończył występ grupy muzycznej ESKAUBEI, którą mieliśmy przyjemność gościć w Darłowie w lutym tego roku. Wśród gości, którzy odwiedzili Stalową Wolę znalazły się takie osobistości jak: Dariusz Pochocki, Marcel Woźniak, Bartłomiej Skubisz, Paweł Sołtys (Pablopavo), Hieronim Wrona, Filip Springer, Łukasz Drewniak oraz wspomniane wcześniej – Beata Chomątowska i Anna Cymer – wymienia Joanna Witkowska.

Bardzo ciekawy festiwal, mnóstwo rozmów, ciekawostek i zapowiedzi... w tym nowej książki Marcela Woźniaka pt.: „TYRMAND. Pisarz o białych oczach” a także muzycznych

premier utworów w ramach projektu pn. „MUZYCZNY TYRMAND”, który realizowany jest przez Eskaubei.

Dla wizytującej Stalową Wolę delegacji z Darłowa wyjazd ten był ważny nie tylko z uwagi na Festiwal Tyrmanda. To było cenne study tour, podczas którego mogliśmy przyjrzeć się z bliska pracy ludziom kultury z Podkarpacia, zwiedzić główny ośrodek kulturalny, bibliotekę i Muzeum Regionalne – komentując: J. Witkowska i M. Burduk.

Oczywiście w trakcie Festiwalu nie zabrakło możliwości zaacentowania Darłowa – miasta, w którym znajduje się polski brzeg Leopolda Tyrmanda. 12 września br., w ogrodzie Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli odbyło się spotkanie nt.: „Tożsamości miejsca w literaturze”. W dyskusji tej udział wzięła Magda Burduk z DOK Darłowo.

A wszystko to... działo się we wrześniu 2020 roku. Roku – Leopolda Tyrmanda.

[W najbliższą sobotę, 19 września 2020 – zapraszamy do Darłowa na Europejskie Dni Dziedzictwa. W tym roku pod hasłem: Moja Droga. Śladami Siedmiu Dalekich Rejsów Leopolda Tyrmanda. Zapraszamy.](#)