

# Koncert muzyki filmowej z udziałem Macieja Zakościelnego [relacja]

written by Artur Wejnerowski | 19 lipca 2022



**Podczas koncertu muzyki filmowej, który odbył się w miniony poniedziałek 18.07.2022 roku w kościele pw. Św. Maksymiliana M. Kolbego w Darłównu Zachodnim gościliśmy fantastycznych Artystów. Macieja Zakościelnego - Absolwenta Akademii Teatralnej w Warszawie, który ukończył również Państwową Szkołę Muzyczną I i II go stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego**

**w Stalowej Woli w klasie skrzypiec. Ma na swoim koncie wiele ról filmowych, telewizyjnych i teatralnych. Znany jest z produkcji takich jak: "Tylko mnie kochaj", "Czas Honoru", "Listy do M 2", "Kogel-Mogel 3 czy serial „Diagnoza” jak i wiele innych.**

Jest współtwórcą i współproducentem projektu muzycznego poświęconego Carmen Moreno. Wystąpił dwukrotnie na Festiwalu Jazz Jamboree. Jest także współzałożycielem Fundacji artystycznej Kalinowe Serce.

Naszymi Gośćmi byli również: Roman Widaszek i Magdalena Duś.

Roman Widaszek jest klarncistą, który ukończył Akademię Muzyczną w Katowicach, a swoje umiejętności kształcił na wielu kursach mistrzowskich. Jest laureatem wielu prestiżowych konkursów, a także został odznaczony Brązowym Krzyżem za zasługi w upowszechnianiu kultury muzycznej. Prowadząc ożywioną działalność artystyczną ma w swoim dorobku wiele koncertów solowych i kameralnych. Jest wykładowcą w Akademii Muzycznej w Katowicach, wykładowcą krajowych i zagranicznych kursów, a także jurorem w konkursach klarinetowych.

Magdalena Duś to niezwykła pianistka-kameralistka, absolwentka klasy fortepianu Hanny Kryjak w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Otrzymała kilkadziesiąt nagród i wyróżnień dla pianisty-akompaniatora. Wraz z saksofonistą Bartłomiejem Dusiem tworzy duet MagDuś, który ma w swoim dorobku płytę Malinconico. Jest także współtwórcą albumu z utworami kameralnymi Johannes Brahmsa, a także razem z oboistą Davidem Walterem zarejestrowała utwory kameralne epoki romantyzmu w aranżacji na obój i fortepian.

Był z nami także znakomity:

- Kwintet Śląskich Kameralistów w składzie:
- Dariusz Zboch - skrzypce
- Jakub Łysik - skrzypce
- Jarosław Marzec - altówka
- Katarzyna Biedrowska - wiolonczela
- Dawid Lewandowski - kontrabas

Jest to zespół założony w 1993 roku przez liderów Śląskiej Orkiestry Kameralnej. Początkowo występował jako kwartet, następnie skład został poszerzony o kontrabas. Zespół występował na wielu festiwalach w Polsce i za granicą, m.in. na Międzynarodowym Festiwalu Muzycznym w Rialp w hiszpańskiej Katalonii. Przełomem w karierze zespołu był cykl aranżacji autorstwa koncertmistrza zespołu Dariusza Zbocha. Zebrał on największe przeboje gwiazd muzyki rozrywkowej lat 60-tych i 70-tych, i w mistrzowski sposób przedstawił je „widziane oczami wielkich kompozytorów minionych epok”.