

Replika płyty fundacyjnej księcia Barnima XI trafi na dziedziniec zamku w Darłowie. Trwają jej ostatnie szlify

written by Archiwum Urzędu Miejskiego w Darłowie | 21 lipca 2022



Na początku lipca 2022 roku w Zamku Książąt Pomorskich w Darłowie przystąpiono do wykonania kopii płyty erekcyjnej Barnima XI z 1538 roku.

- Oryginalny obiekt był umieszczony w niszy klatki wieżowej skrzydła południowego darłowskiego zamku. Prawdopodobnie w roku 1892, staraniem Towarzystwa Historii i Starożytności Pomorza, został zdemontowany i przewieziony do Szczecina. Dziś zdobi skrzydło wschodnie Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie - przypomina Karol Matusiak, dyrektor Zamku Książąt Pomorskich w Darłowie.

I dodaje: Płyta o monumentalnych wymiarach 215 x 130 cm przedstawia dziewięciopolową tarczę herbową trzymaną przez dwóch „Dzikich Mężów”. Zawiera ona godła wszystkich ziem wchodzących w tym czasie w skład księstwa pomorskiego. Całość wieńczy tablica z inskrypcją w języku łacińskim:

*BARNIM..D.G.EIUS.NOIS.X.BOGUSŁAI.X.FILIVS.STETTIN.PO.CAS.WAN.
DUX.RUGIEO.PRIN.COM.GUSCO.1538*

Dyrekcja zamku w Darłowie składa podziękowania Pani Barbarze Igielskiej, dyrektor Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie oraz Mirosławie Koutny-Giedrys z Pracowni Konserwacji Dzieł Sztuki Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie za wszelką pomoc i

udostępnienie dokumentacji konserwatorskiej niezbędnej do wykonania płyty.

Realizacją projektu zajął się Oleksandr Krasnogolovetz, profesor dr hab. na Wydziale Sztuk Pięknych Narodowego Pedagogicznego Uniwersytetu im. Dragomanova w Kijowie i dzięki jego staraniom najpewniej już we wrześniu będzie można obejrzeć kopię dzieła. Płyta zamontowana zostanie przy wieżyczce na dziedzińcu zamku.