

MIS2023: spotkanie z publicystami Gazety Wyborczej: Wacławem Radziwinowiczem i Wiktoria Bieliaszyn

written by Alicja Nowak | 29 czerwca 2023

MEDIA&SZTUKA 2023

lubiądarłowo

**SPOTKANIE:
Z PUBLICYSTAMI
GAZETY
WYBORCZEJ**

**WACŁAWEM
RADZIWINOWICZEM
I WIKTORIĄ
BIELIASZYN**

**CZY ROSJĘ
MOŻNA
CYWILIZOWAĆ?**

**22/07
2023
TERMINAL
TURYSTYCZNY**

**WSTĘP
WOLNY**

19⁰⁰

DOK
OPRACOWANIE GOSPODARSTWA
KULTURY W LEOPOLDA TYRANCHA

**DAR
ŁÓWO**

**MEDIA&
SZTUKA**

**SOBOTA
22/07
2023**

19⁰⁰

**TERMINAL
TURYSTYCZNY**
DARŁÓWKO
ZACHODNIE
UL. KOTWICZNA 14



**WACŁAW
RADZIWINOWICZ**

**MEDIA&
SZTUKA**

**SOBOTA
22/07
2023**

19⁰⁰

**TERMINAL
TURYSTYCZNY**
DARŁÓWKO
ZACHODNIE
UL. KOTWICZNA 14



**WSTĘP
WOLNY**

**WIKTORIA
BIELASZYN**

SPOTKANIE POPROWADZI: **MAGDALENA RIGAMONTI**

* ORGANIZATOR ZASTRZEGA SOBIE PRAWO DO ZMIANY W HARMONOGRAMIE WYDARZENIA

Czy Rosję można cywilizować?

„Media i Sztuka – festiwal w Darłowie” edycja 2023 (na... raty)

22 lipca 2023 roku o godz. 19.00, w DarłóWKu Zachodnim – terminalu turystycznym, ul.

Kotwiczna 14, zapraszamy na spotkanie z publicystami Gazety Wyborczej: Wacławem Radziwinowiczem i Wiktorią Bieliaszyn. Rozmowę poprowadzi Magdalena Rigamonti. Wiktoria Bieliaszyn – pochodząca z Moskwy dziennikarka Gazety Wyborczej, jedna z prowadzących gościnny podcast „8:10”. Zajmuje się tematyką Europy Wschodniej. Za serię artykułów o protestującej Białorusi nominowana do międzynarodowej nagrody Global Belarussian Solidarity Award. Jej teksty ukazują się też w zagranicznych redakcjach, m.in. „Die Welt”, „Le Soir”, „La Repubblica”. Współpracuje z niezależnymi rosyjskimi mediami. Publikowała w „Polityce”, „Tygodniku Powszechnym” i OKO PRESS.

24 lutego 2022 roku, w dniu rosyjskiej inwazji na Ukrainę zamieściła na Twitterze wpis: „Pierwsza wiadomość, jaką dzisiaj rano dostałam z Rosji od eksperta od spraw obronności, u którego zamówiłam tekst: »Wiktoria, nie da się tego wyjaśnić, nauka jest tu bezsilna. To irracjonalne zbiorowe polityczne samobójstwo«”.

Wacław Radziwinowicz – polski dziennikarz prasowy, publicysta i reportażysta. Od 1992r. szef olsztyńskiego oddziału Gazety Wyborczej, od 1997 r. jej korespondent w Rosji, potem też w Ukrainie i Białorusi. Jest autorem książek: „Gogol w czasach Google’a.

Korespondencje z Rosji 1998–2012” (nominowana do Nagrody Literackiej Nike 2014), „Soczi. Igrzyska Putina” oraz „Crème de la Kreml. 172 opowieści o Rosji”. Ma talent i wnikliwość godną Gogola, Tołstoja i Sołżenicyna.

„Rosja w książce Wacława Radziwinowicza [Gogol w czasach Google’a] jest piękna i straszna, pełna sprzeczności i skrajności. To kraj ludzi szlachetnych i odważnych, ale też miejsce, w którym od czasów carskich filarami systemu są złodziejstwo i korupcja. Kraj, w którym bizantyjskie bogactwo nielicznych zderza się z nędzą milionów, kraj przeklętych poetów i złodziei w limuzynach, bojowników o prawa człowieka i morderców bez twarzy, samotnych bohaterów i brutalnych żołdatów.”

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/.../166913/gogol-w-czasach-google-a>.

Do zobaczenia: 22 lipca 2023 r., g. 19.00, Darłówko Zachodnie – terminal turystyczny, ul. Kotwiczna 14 (nabrzeże portowe).

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona – do wypełnienia sali.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programu Wydarzenia.

Autorem fotografii Wiktorii Bieliaszyn jest: Mateusz Skwarczek