

Wernisaż malarski: Arkadiusza Szymczaka (ARIUS)

written by Artur Wejnerowski | 27 lutego 2025

Wernisaż malarski

14/03/2025

Godz. 18:00

DOK
DARŁOWSKI OŚRODEK KULTURY
W LEWOPOLU POMORSKIM

SKŁO44

Wystawa dostępna do 29 marca 2025



Arkadiusz Szymczak (ARIUS)

„Żeglując przez wyobraźnię”



Darłowo: Galeria Rybacka i Marynistyczna SKŁO44
(ul. Marii Skłodowskiej – Curie 44)

Wstęp wolny

lubiedarłowo



Darłowski Ośrodek Kultury ma przyjemność zaprosić na kolejny wernisaż malarski. Tym razem naszym gościem będzie malarz snów - wizjoner ARIUS: Arkadiusz Szymczak. Wystawa pn.: „Żeglując przez wyobraźnię” poprzedzona będzie spotkaniem z Artystą,

który osobiście opowie nam o swoich snach, sztuce, wystawie i o tym... co ważne jest w wolności twórczej.

Czy wiecie, że Arkadiusz Szymczak swoje obrazy podpisuje pseudonimem artystycznym: Arius? Dodatkowo pozostawia odcisk swoich linii papilarnych kciuka a dzieło opatrzone jest tytułem? Takie i wiele innych smaczków opowie nam podczas wernisażu. Kiedy – już 14 marca 2025 roku w Galerii Rybackiej i Marynistycznej SKŁO44.

Zapraszamy na spotkanie oraz do zapoznania się z najnowszą kolekcją obrazów Arkadiusza Szymczaka. To, że pełna jest ona szczegółów ukrytych w precyzyjnych detalach – wiemy. Można przyglądać się godzinami i za każdym spojrzeniem odkryć coś nowego. Polecamy.

Wystawa dostępna dla zwiedzających od 14 marca 2025 – do 29 marca 2025. W godzinach pracy Domu Kultury SKŁO44 (tj.: poniedziałek – wtorek 7:00-15:00, środa 7:00 – 19:00, czwartek 13:00 – 20:00, piątek 11:00 – 18:00. Kontakt: 727 633 013

O artyście:

“Żeglując przez wyobraźnię”

W Darłowie, mieście, gdzie wiatr rozplata warkocze fal, narodził się malarz snów – wizjoner ARIUS Arkadiusz Szymczak, który pędzłem tka światy z pogranicza rzeczywistości i fantastyki.

Arkadiusz Szymczak, znany jako ARIUS, urodził się w 1973 roku. W 1994 roku ukończył Technikum Rybołówstwa Morskiego, jednak zamiast wypłynąć na wody mórz i oceanów, zanurzył się w głębinach sztuki. Obrazy olejne tworzy od 1988 roku. Jest malarzem samoukiem, co pozwoliło mu zachować pełną swobodę artystyczną i wypracować własny, unikalny styl.

Jego twórczość łączy realizm magiczny z fantastyką. W swoich obrazach dba o precyzję detali i silną ekspresję. Często przedstawia fantastyczne pejzaże, spowite mgłą, a także sceny o wyrazistych kontrastach, które podkreślają dramatyzm jego monochromatycznych wizji. Chętnie sięga po ziemiste barwy, nadając swoim dziełom surowy, niemal apokaliptyczny charakter, sugerujący suszę i rozkład. Ten motyw wyraża poprzez przedstawienia pękającego podłoża, strzelistych, erodowanych skał czy rozpadających się drzewo-liści, które po raz pierwszy pojawiły się w jego obrazach w 2018 roku w dziele “Klucz do oświecenia”.

Jego prace skrywają głęboką symbolikę, którą można dostrzec przy bliższej analizie kompozycji, metafor i użytych kolorów. Każdy obraz sygnowany jest podpisem ARIUS,

odciskiem kciuka artysty oraz tytułem, który często nadaje dziełu dodatkowe znaczenie i odkrywa kolejne warstwy interpretacji. Artysta nie narzuca jednoznacznych treści – pozostawia odbiorcy przestrzeń do własnych refleksji i emocji.

Centralnym elementem jego prac jest natura, często przedstawiana w monumentalnej skali, w kontraście do niewielkich postaci ludzi lub wymyślonych stworzeń. W niektórych jego obrazach przyroda ma niszczycielską siłę, co podkreśla przemijalność ludzkich dokonań. Jego sztuka niesie przesłanie o cykliczności życia i nieuchronności upadku, ale jednocześnie sugeruje możliwość odrodzenia i nowego początku.

Poza malarstwem pasjonują go motocykle, literatura oraz gra na perkusji. Z jego pracowni często wybrzmiewa muzyka metalowa, której jest wielkim fanem.

14 marca 2025, Godz. 18:00

Darłowo: Galeria Rybacka i Marynistyczna SKŁO44

(ul. Marii Skłodowskiej – Curie 44)

Wstęp wolny

Wystawa dostępna do 29 marca 2025