

Za nami organowe lato 2024

written by Artur Wejnerowski | 15 sierpnia 2024



Wczoraj wieczorem, 14 sierpnia 2024 roku odbył się ostatni koncert organowy - tego lata w Darłowie. Łącznie od czerwca do 14 sierpnia Darłowski Ośrodek Kultury zrealizował ich aż 9. Pięć z nich stanowiły wydarzenia dużego, Międzynarodowego Festiwalu Organowego, który z powodzeniem organizuje Filharmonia Koszalińska od dekad. Za dobór artystów odpowiedzialny był - sprawujący funkcję dyrektora artystycznego tego przedsięwzięcia profesor Bogdan Narloch. Osobiście wizytował on tegoroczne koncerty w Darłowie a także (w latach wcześniejszych) wcielał się w rolę artysty - organisty.

W tym roku, w mieście Króla Eryka mieliśmy przyjemność oprócz organów usłyszeć między innymi - instrumenty elektroniczne (Józef Skrzek), instrumentarium Orkiestry Filharmonii Koszalińskiej z dyrygentem Jakubem Chrenowiczem na czele, duet gitarowy w składzie: Sona Vimrova i Miroslav Zará, obój, na którym zagrała Urszula Bielecka. Za klawiaturą zasiadali tego lata: Stanisław Maryjewski, Wiktor Brzuchacz, Gabriele Studer, Karol Gołębiowski i Roman Perucki. Część koncertów wzbogacały głosy: Agaty Wińskiej (sopran) oraz członków zespołu muzyki cerkiewnej „A cappella Leopoldis” pod dyktando Lyudmyly Kapustiny. Tym koncertem zamknęliśmy organowe lato 2024 w Darłowie.

Wśród gości znaleźli się reprezentanci takich państw jak: Polska, Ukraina, Włochy i Czechy.

O słowo wstępne wszystkich koncertów zadbał: Andrzej Zborowski. Gościnności udzieliła nam Parafia pw. Św. Gertrudy z księdzem proboszczem Bogusławem Fortuńskim na czele.

Dodatkowo 4 koncerty DOK zrealizował w Kościele Mariackim w ramach, autorskiego projektu pn. Muzyka w Mariackim (MwM). Była to czwarta edycja tego wydarzenia, którego dyrektorem artystycznym jest muzyk – Zbigniew Gach, którego gry mogliśmy posłuchać podczas koncertu finałowego z udziałem Orkiestry Kameralnej CAMRATA BALTICA. Odbył się on w minioną niedzielę – tj. 11 sierpnia w Kościele Mariackim w Darłowie. W tym roku, w ramach tego cyklu zagrali dla na organach: Paweł Głowiński, Patryk Podwojski, Adam Sadowski i wspomniany Zbigniew Gach. Koncerty te urozmaiciły sopranistki: Aleksandra Podwojska, Katarzyna Jakóbczyk.

Podczas jednego koncertu organy zostały wzmocnione o dźwięki trąbki, na której dla Państwa zagrał Kamil Kruczkowski.

Tegoroczny cykl rozpoczęto z proboszczem o. Wiesławem Przybyszem a kończyliśmy z Stanisławem Piankowskim, który objął tę funkcję ponownie w naszej Parafii. Nisko kłaniamy się obu i dziękujemy za ciepłe przyjęcie, gościnność i otwarcie na kulturę wysoką.

To było piękne lato z muzyką, muzykami i twórczością najwybitniejszych kompozytorów na świecie. Za wspólne emocje dziękujemy melomanom, publiczności – zarówno tej lokalnej jak i licznie przybyłym turystom.

Na koniec dodamy tylko jedno... do zobaczenia za rok!

Organizatorem wszystkich koncertów był Darłowski Ośrodek Kultury.















